

انتقى امسة اتمر بنوها ك * سدراي في الليالي الملهمة
وفي الاقوام كتمتر خير قور * وفي القرآت كتمتر خير امسة
لصكري في آراية العظمى هلال * وباني الله الا ان يتم

جميع الرسائل يجب ان تكون باسم صاحب ومؤسس جريدة «الامة»

الحاج علي بن مصطفى

نهج سوق البلقنة عدد ٢٢ تونس

قيمة الاشتراك في القطر التونسي عن سنة ٢٠ فرنكا
ونصفها لطلبة العلم

وفي الخارج ٣٠ فرنكا والاعلانات تنفق في شانها مع الادارة

دار لقمان على حالها

ماذا فعل المقيم ؟

بالاسم جاء المقيم الحالي وقيل عنه انه الاداري الخبير الذي اعتمدته حكومته ليقصص حالمة الشعب التونسي الذي بلغ صوت تدمره من تصرفات الحكومة وسلوك موظفيها أقصى المعمور ورددت صدها صحف العالم المتمتد لينظر في الخلل الموجود في الادارة والذي كان مدعاة لتلك الشكاية والتالم . لينظر في ذلك . وليدقق النظر بل ليعطها درساً حقيقياً على التطور الذي دخل على الامة التونسية ومقداره واسبابه حتى يكون عملها لمسايرة هذا التطور وارضاه الشعب مقبلاً على ما يقدمه اليها هذا الخبير من الملاحظات . وهي الحكومة التي لا تعطى الا بمقدار وحتى يكون ما تريد الحجازة من مطالب الشعب التي اضطرت لاجابتها بعوامل الزوم مرموقاً من الامة بعين الرضى . وداعياً الحفوت صوت شكواها المولم

جاء المقيم ونظر وتامل وطاف البلاد طولا وعرضا . واقتبل وفود الشعب في كل مكان نزل به او مر عليه . وكان في كامل رحلته لا يسمع الا تدمراً من العصف والعبث بالتفوق الناشي عن قد القذمانات من جهة . وعن سلوك سياسة الميزنة والمفاضلة من اخرى . وكانت هذه التدمرات تختم دائماً وفي كل مكان بطلب الدستور . قلنا وقال الناس انه يكفي لهذا الخبير درساً ما سمعه وما رآه . وكفى بهذه العملية المتعبئة درساً لملك هذا الخبير . يفهم حالة البلاد وحالة الشعب الروحية وما تستلزمه من الانظمة الجديدة للملائمة لروح الامة ولروح العصر الذي تعيش فيه وللتطور الذي ادخله الانقلاب العالمي على الامم المهضومة . ومن بينها هذه الامة التي درس حالها المقيم

اراد ان يواب الشعب وزعمائه الاحرار ان يكشفوا المقيم بطلات الامة اثر رجوعه من رحلته واستكمال درسه . وفعلوا فقد عرضوا عليه تلك الطلبات وجعلوها خاتمة معلومات المقيم عن هذه الامم ومن اجل ذلك وقع اخذ ورد بينه وبين اولئك النواب في بعض البنود المعروضة . تشر الناس من ورائه خيراً واتخذوه كدليل على جنوح المقيم الى تنفيذ رغبات الشعب وميل من حكومته الى الاجابة . وقالوا لعل الرجل عذر فيما ادعاه من مناقلة ذبك البدين الحماية (المجلس التشريعي والحكومة المسئولة) او شبهة داخلت عقيدته فجعلته يقول هذا القول

قالوا ذلك وكان ظنهم فيما كذلك . فاستصدر حزب له قنوى قانينة . واخرى تلوها .

وعز زعماء ثالثة من اساطيد التشريع ورجال القانون بفرنسا . وكلها صريحة في عدم منافاة الدستور للحماية . وظنوا الناس حاسمة للخلاف اذ انها مدعمة لحسن نية الشعب ورجاله الاحرار . فماذا كان سلوك المقيم بعد ذلك ؟

عند ما كان الناس يعتقدون ان المقيم بمجرد رجوعه الى فرنسا يشرع في وضع الدستور وقواعد الانتخاب واسس الاظمة المستحدثة التي سيدخلها على البلاد ولم يكن هذا الاعتقاد من الناس مجرد وهم وخيال . بل هو نتيجة عن مقدمات حقيقية

لقد ظهر بالكشافة ان ليس في مقدور الحكومة ان تستمر على انتهاز سياسة سنتها منذ اربعين عاماً . خصوصاً وحالة الشعب اليوم وتحفزه النهوض لا يسمحان باستمرار تلك السياسة . ولا يمكن للحكومة ان تستصحب حالة مضى عليها ما يقرب من نصف قرن في وقت غير العالم في كل وضعية عتيقة . ونزع الى كل جديد نزوع الطمان الى الماء . فهذا وغيره لا يترك في عقائد الناس شكاً ولا ريباً من ان الحكومة تستدل عن سياستها العتيقة الى غيرها اوسع حرية واكثر ملائمة لروح الشعب والعصر

فراهم الا وشركات الاخبار توجي الى صحف الاستعمار هنا وهناك من حين لآخر بان مشروع الاصلاحات التي لا تحوي من مطالب الشعب قليلاً ولا كثيراً ولا هي بالتي ترفع عنه ما منه تألم . يظاف الى بعض الدوائر الخاصة في حكومة باريس وتقع المصادقة عليه همسا ولقد قيل ان مبتكرة اخذ على عاتقه تنفيذ وحقق لسايله انه كاف لارضاه الشعب من جهة . ومسايرة ذلك التطور من اخرى . فكان تنفيذ مشروع الاصلاحات فاتحة اعماله اثر رجوعه من باريس

وبالرغم من صوت المعارضة الذي وجده من الشعب ضد مشروع هذا والاحتجاجات العامة من كافة طبقات الامة الممثلة اشمئزازاً وتقوراً من هذا المشروع فانه استمر على تنفيذه . كانما جعله لارضاه اناس غير اولئك المحتجين الناقمين . او كانما كان بظيرة لغير مصالحهم وتنفيذه في غير بلادهم

ولقد تعلم الناس طويلاً . بان الدافع الى اتخاذ هذه الخطوة . هو حرص هذا الرجل على انهام ما يعتقدونه نعمة محيوداته . حتى يرى لا تعابه نتيجة تذكر

وبالطبع فان كل مبتكر لمشروع يعز عليه ان تصده العقبات على تنفيذه ورؤيته ما تلاقي البلاد ومعمولا به فيها . . . بذلك كانوا يتعللون وكذلك

كانت تجدتهم انفسهم وكان المقيم اذ ذلك يبدل كل جهوده لتنفيذ المشروع الى ان تم ورائنا نتائجها وكيف اجري عمل به راي العين . فما هو هذا المشروع في ذاته وما هو تأثيره في الشعب ؟

المشروع في ذاته لا يختلف عن الجمعية الشورية السابقة الا في طريقة تعيين الاعضاء فقط فهو تحسين ما لموجود

واما تأثيره على الشعب . فقد زاد في قوة التيار الذي ارادت الحكومة لتخفيض من قوتها لان الامة لم تشعر بانها اعطيت شيئاً من الترضيات - والذي تشعر به هو الحقيقة - اذ ان اصلاحات المقيم ليست في شيء . اذ طلب الشعب قدار لقمان على حالها والمقيم ازاله ارضاء الشعب لم يفعل شيئاً وغاية الامر ان الحكومة بعد ان قوض الانقلاب العظيم والتطور اروعحي الذي وجد في الامة التونسية صرح سياستها العتيقة في هذه البلاد لم توفق بعد الى ايجاد اخرى مكانها

تمكن بها من مساندة تيار النهوض الجارف وتهدئة نوح الشعب الذي سلط ظنونه السياسية من جراء قصور السياسة عن احداث وامراك روحية الشعب

فهل تعدل الحكومة عن خطتها هذا وتحول ساستها عن سياسة التجارب الى سلوك سياسة واضحة حقيقية ترضي الشعب وتراعي فيها مصالحه وما يجب على الحكومة تلقيها . ام تستمر على اسير في مجاميل الاطباع بقودها الشريرة وتدفعها الشهوة الى حيث لا غاية للسير ولا نعمة للعمل ؟

ان الشعب قد انتزع اليوم سبيل الحياة الحقة والرتقي المحسوس فلا تصده عن السير العقبات مهما عذمت ولا تفت في ساعده المعاكسات مهما كثرت فهو يسير حثيثاً الى الامام بينما الحكومة تريد ان تبقى في مكانه ان لم تقل انها تريد به الرجوع الى الوراء خطوات . فلا بد يوماً ترجع فيه الحكومة عن سياستها هذه كما رجعت عن سياستها الاولى من قبل وبالاخص اذا تبين لها انها لم تات شيئاً ثانياً تستقر معه سياستها اذ ان برنامج الاصلاحات ليس بالشئ الذي يرغب فيه الشعب ولا بالذي يرتضيه وما احسن قول الشاعر في سلوك الحكومة واصلاحاتها ازاله مطالب الشعب

سارت مشرقة وسرت مغرباً
شأن بين مشرق ومغرب

احالة بطر ابلس الغرب

حضره القيور مدير جريدة الامم دامت سمادته بعد التهمة الاتمة ارجوكم نشر كلتي هذه خدمة للحقيقة ولاخوانكم في الدين

قررات بجريدة لسان الشعب عدد ٨٤ مقالاً تحت عنوان نحن وروصفتالو في احيانا ان نلاحظ على فقرات جاءت بتلك الصحيفة الإيطالية

تعرض كاتب ذلك الفصل لحوادث العام الماضي التي تخص دولته إيطاليا واراد ان يلهمها كذكرى للتاريخ وعبرة في السياسة . ولكن لم يجعل الحق رائدة فيما كتب شأن الذين يسجلون حوادث التاريخ وسير الامم . ونحن لاندري اكان ذلك منه عمدا او بدافع سياسي ام ذلك مبلغه من العلم فيما قصه على قراء صحفهم من مجمل الحوادث وعلى كلالحالين فلا يبعد ان يكون للانقلاب السياسي الذي حدث في إيطاليا ومكن حزب الفاشستي وزعيمه موسليني من القبض على زمام السياسة وتسييرها طبق برنامج الفكرة الملية المتطرفة لا يبعد ان يكون لهذا الامر تأثير على الكاتب وعلى ما كتب

يقول الكاتب ان عام ١٩٢٢ شاذع سكرات الموت وان ينظر الى الماضي ويراجع الحاله على مدى الشهور

نعم فعب عام ٢٢ ولكن فضاء إيطاليا فيه وعامانها القاسية نحو الطرابلسيين لازالت ماثلة امام العالم المتمدن . لازالت ناطقة بما لحق اولئك العزل المساكين المداعين عن حياتهم وعن وطنهم من عبث العاصب المتسلط . من التقتيل والتخريب وحرق المزارع . لازالت ناطقة بسلوك ساسة إيطاليا في

طرابلس وبالاخص الكونت وولي ممتددا الحالي بطرابلس ذلك الذي اضي بنفسه معاهدة لوزان وقدم مشروع الاصلاح فيها بعد تجرئة اثني عشر واليا ولكن بمجرد تعيينه ووصوله عدل عن المحجة المثلى واستحب الضلالة على الهدى فاستبدل العدل ظلماً وشرم في العمليات العسكرية واشغل العرب بحملة الكولونيل « مازيت » في عدة جهات واحتدم القتال بينهم وبينهم في وقائع شهيرة منها واقعة بر الغنم . والبلاعة

ثم اردفها بحركات الكولونيل « بيان توني » في الخمس وكان هذا المذكور يجري عملياته الحرية بطريقة تتم على حب التشفي والانتقام لانه كان اسير عند العرب وكان يعامل لديهم بطريقة تناسب رتبته فقابل احسانهم هذا بالاساءة وتعميمهم بالقتل فكان يجري من الاعمال ما لا يجير قوانين الحرب ولا ينجم اي شرية

ولت هذا عملية الكولونيل « فاليق » الذي هاجر مصرطه وعملية الجنرال « تراني » من جهة اخرى ومن ذلك الحين تابع الهجوم برا وبحرا ارضا وسما واستعملت إيطاليا كل ما لديها من قوة وآلة فتك لتصل اولئك الضعفاء العزل بار اضهادها وتذيقهم من العذاب الوانا عسى ان يستسلموا ويتركوا اوطانهم واملاكهم لاليان النازية ويكونوا لها عبيداً مسخرين

يلزمك ايها الصحفي ان تراجع الماضي وتنظر الى هذه الوقائع وتبسطها للقراء وتبين لهم ماذا كانت النتيجة لموتك منها ليكون الراي العام الإيطالي بالخصوص على هيئة من اعمال حكومته

يقول الكاتب ان سنة ٢٢ بالنسبة لإيطاليا هي السنة التي انتصر فيها المذهب الفاشستي واستولى على زمام الحكومة بانتصاب زعيمه موسوليني رئيساً للوزارة وهو الحادث التاريخي الذي سيقى للبلاد

فهل هذا الانقلاب الذي اظهر له مزيد الميل والانتهاج مفيد لامتة ؟ وهل ان الحكومة الجديدة تحترم العاطفة الملية الملية عليها تعاليمها تلك العاطفة التي تاتي حكم الاجنبي فتجيب العرب الى مطالبهم وتسير سياستها في طريق الحكمة والحق قريح وتقرح وتبدل الشقاق بالوافق وتنتهي عن سفك الدماء وتعمل بالتضامن المنتج للمراحم والسعادة ؟

بل تعمل على اقاد إيطاليا من غزالب الافلاس الذي سيجر لها حرباً للطرابلسيين المستعدين في رد غادية القاصب وتقتل رجالها وشبيبتها من الموت ضحايا الطمع في امتلاك صحراء قاحلة بلع ما انقذته إيطاليا في سبيل الاستلاء عليها اضاع ما تساويه ولم يستقر لها بها قدم

فاذا غيرت الحكومة الحالية ذلك البرنامج الفاسد العقيم الذي وضعت حكومة جولفي وسان جوليا نو واخذت وزارة المستعمرات على عاتقها تنفيذه واستمرت رغم قتلها مصر على العدا والمقاومة غير مكترثة بما تجر له بلادها وامتها من الخسائر مقابل لا شيء

اذا غيرت الحكومة ذلك البرنامج فان عملها هذا سيسجله التاريخ ويحق لك حينئذ ان تقهر باتصار المذهب الفاشستي في البلاد

فليتأمل الكاتب هذا ولياخذ ما انقذته حكومته وما خسرت في عام ٢٢ مقياس المستقبل

مستقبل إيطاليا في طرابلس ذلك المستقبل المظلم الرهيب

يقول الكاتب : بالنسبة الى مستعمرات إيطاليا فانها السنة التي شاهدت فيها استرجاع القسم الاعظم من طرابلس الشمالية واستقر الامن بها من نالوت الى غريان

هنا يضيق الكاتب ذرعاً لان بيان الامر شاق :

نعم تصدق الكاتب في حله هذا . بل سير معه في ذلك الاسترجاع الى جنوب طرابلس ولكن فوق الخريطة لا على الارض

وما دام الايطاليون يتصورون الحركمة الطرابلسية كما يصفها لهم بعض ممثلهم طرابلس فانهم لا يزالون بعيدين عن الحقيقة بمراحل

فلقد قال السنيور جيرارديني في وصف الحركمة انها اعمال كشم من المشورين وقال السنيور اماندولا في خطبة له مدقوعاً بشارته الوصف المتقدم : انه يارض في كل مشروع يروج طرابلس حكومة عربية وطنية

وقال بعض رجال الفاشستي وهم حديثو عهد بالسياسة ولم تتبدل الروح الاستعمارية على عقولهم : ان ترك طرابلس مرة (٢١) ودوام الحرب لنا فيه مضرة

وقال الكونت قولبي في خطاب له بمجلس الاعيان : ان بعض العرب هم العقبة في سبيل النفوذ الايطالي

وهو هو الذي ابدل السلم بالحرب الطاحنة واثار الفتنة بسياسة الخرقاء فاذا عسى ان يكون عمل هؤلاء الساسة وهم الذين يقولون على المدافعين عن حقوقهم ويلازمهم انهم ثوار وقطاع طريق وعصاة تجهموا ليقاموا ارادة ايطاليا العالمة ان العرب لا يفسحون في الرضوخ وان يفكروا فيه ما دامت لهم بقية باقية . ولا يستقر لا ايطاليا بطرابلس قدم ولا يمكنها ان تسيطر سلطانها الا بقدر رماية مدافع اساطيلها اي على الشاطئ وما دون الاسوار

اما استقرار الامن النهائي الذي يحلم به الكاتب فان يكون الا ان ثوب ايطاليا الى رشدنا وتعديل عن جشعها في امتلاك ما للعير ولقد صار من الصعب جنوب المجاهدين الى المقامسة معها بعد ان تمكنت باعنائهم وزعمائهم غدرا وقتلتهم تقتيلا ولم يسلم من الوقعة مسلم ولا يهودي

فاعدو ذنب احمد بك قاسم باشا . ومحمد الديوب . وعبيدة بك . ومحمد الديوبدي بك . وعبد الرحمن بك شلافي . وصهيب بك . ومحمد بك مشف . والشيخ الافي بن حبيدة . وبلقاسم بن كوره . واحمد بك الفرجاني . ومحمد بك الشمودي وغيرهم من الذين ذهبوا ضحية القساوة ظلمنا وعدوانا علاوة على الاربعة عشر وعلى عربان جزر استيكا وعلاوة على اعمال السلب والنهب واضرار النار في المزارع والمنازل وقتل النساء والاطفال والضيوع وما احدنود من بذر بدور الفتنة واثارة الفلقلل واجساد الضغائن حتى حصل الشقاق ثم الحروب الاعلى ما بين ما اطلقتم عليهم بقصد التفريق اسم البربر وبين العرب . فبلغتم ما اردتم من حرق العود باخيم اقتصادا في رجالكم وتباعدة عن المحاربة بهم في ما افرتموه من الحرب الشعواء فها انادم كل ذلك ؟ كلا بل عاد بالضرر ام هل هذا من استقرار الامن النهائي ؟

يا اللامع ! وابن قضاء بالوت وقضاء غريان . من سبيل عروق تاجورة اليوم ؟ فان السبيل بعد خمسة عشر كيلومترا عن مدينة طرابلس وهي بيد المجاهدين الاببال

يقول الكاتب . اما برقة فان الحوادث خرجت فيها عن الحادة المستقيمة الى السبيل المعوج . وينتظر الآن رجوع الميل الى مجاريها نعم كان في الامكان قبلا رجوع الشيء الى مجراه متى خرج عنه . وكان من اللائق بك ايضا ان تنتظر رجوعه لولم تصل الحالة الى ما هي عليه اليوم انبات بان الحوادث خرجت عن الحادة فها بيت اسباب خروجها وسطت تفاصيل ذلك للناس فما كان احراكا بذلك واثم المذخور حوادث سنة ١٩٢٢

لا شك ان السبب الوحيد هو سوء التفاهم الناشئ من سوء الفية فاذا كنت تجهل الامر فما عليك الا مراجعة خدمتك اي وزارة المستعرات وتعلمها عن صورة المطلب المقدم لها بواسطة خالد بك ومحمد سالم بك الذي تاخر بسبه البارون منجزر واتى خلفه ماركتي ثم الكونت قولبي وقرار مؤتمري غريان وعرضة محمد بك المزعفر

واحد بك المنصر فاذا رجعت كل ذلك لا تجد سببا في خروج الحوادث على الحادة وتمثيل تلك الروايات القاسية والمنهجرة الا رجالكم مثل قولبي والكاندا توربون وديلا واندلها اين معاهدة لوزان ؟ واين معاهدة سواني بين ادم ؟ واين القانون الاساسي المنسوح للقطر الطرابلسي والموقع من طرف ملككم ؟ وهل غير ايطاليا من دولة تعطي تم تمنع ولكن الطرابلسيين يتفقون ان الحق يؤخذ ولا يعطى . والحريصة لا توهب وانما تتزعزع غضبا

ثم قال الكاتب : اما العلاقات السنوية الايطالية فانها مرت بادوار حرجية وهي لحد الآن فيما يظهر لم تتوق الموازنة القارة

نعم لم تتوق ولن تتوق لان ايطاليا لما اخلفت وعودها ولم تحترم العاطفة القومية التي تاي حكم الاجنبي الى درجة تلاشى عندها شخصية البلاد

فلو توقفت ايطاليا الى تنصيب امير على طرابلس يعترف به كامل سكان القطر ويخضعون لزعامتهم ونفذت القانون الاساسي لو فذلك ذلك لما اصيبت بما اصيبت به لحد الآن وبما ستصيب به في المستقبل اذا استمرت على خطتها هذه

لم يطلب الطرابلسيون فيها مضي شيئا كبيرا بضرر بما تدعيه ايطاليا من المصلحة والنقود في طرابلس بل غاية ما طلبوه هو ان يعيشوا تحت علم وطني متمتعين بالادارة المخشاة تحت سلطة امير منتخب من الشعب بواسطة الانتخاب الحر تاركين لاصاليا السيادة السياسية الخارجية مع لاتفاق نتائج البلاد الداخلية على قاعدة الاشتراك والتساوي

هذا ما بلغوه الى ايطاليا بواسطة مندوبيهم الذين مكثوا بها سنة ورجعوا مزودين بالقاب منحها لهم صحف ايطاليا . اما اليوم وقد عظمت الضحايا واتسعت شقه الخلاف فلا انظم يتبعون بغير الحلاء . وهم الحق في ذلك لا من جهة ان البلاد بلادهم فان هذه الكلفة لا يقيمها المستعمرون بل لانهم راوا في ايطاليا امة قاصرة عن سياسة الشعوب بعيدة على المدنية كما يدل عليه سلوكها في حاجتها الى التمدين وتهدب النفس اكثر من الطرابلسيين فلقد كان لها ازاء اعتدال الطرابلسيين في مطالبهم غل الاعناق والاخذ بالحقائق واستبدال اللين بالشدة والقسوة فشا عن ذلك ما ذكرناه

فهل من رجوع الى فكرة السنيور مرسكا العضو لمجلس الاعيان الذي قال : اننا غلبنا تجاه العرب في ميادين الحرب فنبغي لنا ان نعترف بقبلنا في ميادين السياسة واري مركزنا خطيرا بطرابلس اذا لم تمنح العرب مطالبهم لانهم استحقوها واقعد قال رئيس الوزارة موسوليني : ان ان اهالي سوريا لهم الحق فيما يطلبونه من الحرية والاستقلال فهل الطرابلسيون على حق ايضا فيما طلبوه ؟ ام لا يستحق الاستقلال الا السوريون ومن هم تحت سلطة غير ايطاليا

ذلك ما ترك تفسيره للكاتب الخبير ونرجو ان نقرأ جوابا عليه في لونيوني يكون من حوادث سنة ١٩٢٣ التي تسالت ماذا عسى ان يكون فيها ثم اجبت تفكك بان ذلك ما ستذكره الاخبار حلت سنة ١٩٢٣ فكان فاتحة ما جاء فيها استيلاء المجاهدين المدافعين عن شرفهم ووطنهم على غريان ونصهم الحصار على الغزيرة والزواية الغربية

فهل ذكرت لكم الاخاهذا ؟ في فاتحة سنة ١٩٢٣ تقرر السيادة الوطنية الاسلامية على طرابلس باو فريد انظم اهالي طرابلس الى غوانهم اهالي برقة وبالاتفاق اتخضوا سيدي احادريس المهدي امير على عموم القطر الطرابلسي . وقد عقد اهالي القطر المنضمين تحت لواء جمعية الوطنية العربية وامارة هذا الشريف الخطاء على تضحية كل نفس ونفيس في سبيل استقلال وحريةهم المقدسة واقفاف ثبار الذين يجاون ابتلاعهم والقضاء على حياتهم بكل الوسائل

فهل من مصاحبة ايطاليا ام هل من البراعة في السياسة ان تقابل الامة الطرابلسية عند ما تطلب حقوقها باغلاف تلك الحرب الوحشية وتتابع القضايع المستكررة حتى يقطع عليها خط الرجعة وتتمو البقضاء ويشدد الحفاء ويصبح العرب يفضلون الموت على العيش مع ايطاليا ؟ لا اطون ذلك يا حضرة الكاتب نفسي ان تنتهى ايطاليا الى غلطانها فتصلحها فقد اوشكت الساعة ان تقوت ويقال لها الصيف ضيبت اللبن مسلم منجول

احتجاج لجنة الخلافة بتونس على مشروع المتحزبين

ارسلت لجنة الخلافة ونس برقة تحت عدد ١٣ بتاريخ ٢ فيفري الى مسيو بوانكاري رئيس مجلس الوزراء تعجبه على مشروع المتحزبين في نزاع كل سلطة او نفوذ للخليفة على البلدات الاسلامية الموجودة تحت سلطة او حماية اجنبية واليك نص البرقية

مسيو بوانكاري رئيس مجلس الوزراء بباريس راينا بكل اسف وكديان مسودة معاهدة لوزان تتضمن شروطا تقتضي انه يجب على الخليفة ان ينسحب عن اي عمل سياسي او تشريعي او اداري بالبلاد المنزوعة عن تركيا او الموضوع تحت حماية او سلطة الدول الممضية وتبين لنا ان هذه المقتضيات هي كلما حواه الفصل الممول من معاهدة سيفر . الذي جرح عواطف كل المسلمين . وسب هجاءا شديدا

فصفتنا مسلمين وجا في السلم العام تحتج لدى الحكومة الفرنسية ونطلب بالحاج الفاء الفصول المهمة المذكورة .

ان الخلافة ليس الرئيس الديني للاتراك وحدهم بل لكل المسلمين والخلافة مؤسس ديني لا يهم سوى المسلمين احمد توفيق المدني رئيس لجنة الخلافة نهج الديوان عدد ٢٢ تونس

وعلى الساعة السابعة ونصف رقت الجلسة الى القد . وفي صبيحة امس انعقدت الجلسة على الساعة الخامسة الا ربع ربيع . فاجع الاتهام الذي تولاها المحامي قوداني عن الايطالي وكيل المدمر وتشريكه في الجناية والمطامي سريبي عن دومانيقال المجرم الاول في هذه القضية . فمذا كان الحكم النهائي يا ترى ؟

حكمت المحكمة بسجن المتهم ثمانية اشهر مع اسعافه بقانون سراجي وتعويض لرمضان ١٢٠٠٠ قرنتك يخص منها ما قصص من ذلك بالصحة واكتفت بحق علي بالخير بقضه من الصلح

رأي محكمة لاهاي

في الخلاف الانكليزي الفرنسي في مسألة تجنيس الاجانب في تونس والمغرب

كنا كتبنا في احدى الصحف فصلا طويلا في مسألة التجنيس قلنا فيه ان الحكومتين الانكليزية والفرنسية عرضت الخلاف على محكمة لاهاي وهي وحدها التي يكون لها القول الفصل فيه وامسكنا بعد ذلك عن الخوض في هذه المسألة الى ان تفصل فيها المحكمة لتعطي نتيجة الرأي العام واليوم علمنا ان المحكمة بتت راياها في هذا الخلاف وقررت ان المسألة ليست مجرد مسألة داخلية فقط تهم فرنسا وحدها بل هي مسألة دولية عمومية واليك ما حملته لنا البرقيات في هذا الشأن ابدت المحكمة العدلية العامة القارة بين الامم في مدنيها لاهاي يوم ٧ . الحاردي راياها فيما يخص الخلاف في اوامر التجنيس بتونس والمغرب الاقصى وهو ان الخلاف بالنظر للقانون العام ليس مجرد مسألة داخلية فقط لذلك كان جوابها على السؤال المعروض عليها من قبل جمعية الامم سلبا . معناه لا يحق لفرنسا تجنيس الاجانب المقيمين في المملكتين

ولما رقت تلاوة رأي المحكمة باللغتين الانكليزية والفرنساوية قال نائب فرنسا « وكان يشغل مركز المدعي العمومي في المحكمة » مر مريون ان حكومته تخضع بكل احترام امام هذا القرار ولو كان غير مرضي لها بالنسبة لكافة طلباتها اتنى على المحكمة لاحترازها في الراي الذي ابدته في المسألة بحيث قالت لا ينبغي ان يفهم ان جميع نظرياتنا واعتباراتها تؤثر حلا لجميع مسائل الخلاف او لنقطة معينة منها دون حل آخر . وان الحيثية الزائلة « التي لقيها لا تمس تقته في شيء لعدم تحيز المحكمة »

ثم ختم قوله . وبما ان المسألة متعرض يرميها على نسوة قانونية . وبما ان الحكومة الفرنسية ابدت رغبتها في اثناء المرافعة في عرض كامل الخلاف على المحكمة المذكورة فانه يقترح من الآن على المحكمة ان ترخص له ان يطلب من الحكومة الانكليزية عرض الخلاف على هذه المحكمة فاجابه النائب الانكليزي السير جورج مونلي انه وان لم يكن مرخصا له بالتصريح ولو ببعض شيء فانه يتحقق انه حكومته ستفطر مليا في المطالب التي تعرض عليها من هذا القبيل والذي يهمننا نحن معشر التونسيين من قرار المحكمة انه لا يعتبر الاجراءات السياسية التي تتخذها فرنسا في تونس كالاجراءات الداخلية التي تتخذها في بلادها وان بلادنا معتبرة في القانون الدولي العام بين الامم بلادا مستقلة وليس لاحد ان يدعي انها بلاد فرنساوية كما يرفف بذلك كهيئة الاهتمار ...

الشيخ ابراهيم طقيش

ابعدت الحكومة منذ اسبوعين الشيخ ابراهيم طقيش احد اعيان اخواننا المزارعين وسبب الاجاد حسبما تحققتنا اتهام الشيخ بانها من دعاة الجلمعة الاسلامية واحد اعضاء الشيخ الشعال في نشر هذه الفكرة . غير ان هذه التهمة لم يكن لها من القرائن ما يجعلها حقيقة ثابتة يلزم العقاب عليها . بل لم تستند الادارة في ابعادها الشيخ طقيش الا على بعض الوشائات من اشداد الشيخ واخصامه . بها من التضارب ودلائل الاقتراء ما يميل للعكس كما اعتمدنا في عملها هذا انها من املاء الاغراض والاحقاد . وهم ذلك فقد تسرعت الحكومة لامر لا تعلمه بارتكابها تلك الفتوة الكبيرة والغائلة الفادحة فلقد خيلت لنا هذه الحادثة وحقيق ما خيلتم ان عصر حكم البوليس قد رجح وان للجوسفة في يومنا هذا مجال بعد الدور الاسود الذي لعبت قبلي حجة بيعد مدير المحافظة رجلا قد جاء لطلب العلم وعكف عليه وعلى اي قانون - يستند في هذا الاجهاد ؟

اننا بكل الاسف نرى من الاجراءات الغير القانونية والمناقبة للعدالة والحرية الشخصية ما يجعلنا نحس بان ليس للانسان في هذا الوسط ظلمات تقيه عبث الادارة وغلطات رجالها الذين يعتمدون في افعالهم تقارير الوشاة المساجورين بدون ان يتبينوا صدقها من كذبها

اننا نتحجج على هذا السلوك الذي يدل على عدم انصر الامور وعلى ان للاغراض منزلة كبرى في الاجراءات الادارية

ولقد بعث لنا الشيخ قبل سفره الى مصر رسالة نشرها له في العدد المقبل ان شاء الله

هل من الإصلاح

مصادرة الفلاح ؟

بينما التونسيون يطلبون الدستور عن بكرة أبيهم ويتربصون على امر من جمر القضا اذ ارسلت دولة فرنسا م سان للتفكير والتامل فيما يطلبون والتوقيع بين مصلحة المعمرين التونسيين ورفع تقرير عن رايه في المسألة الى الوزارة الخارجية الفرنسية الى الوزير الخطير بهذه المهمة من طرف حكومته ونحن لم نزل نلج في الطلب ونرسل الوفود تلو الاخرى والعرايض دائبين على العمل بكل هدو وسكينة واتقين بعدالة مطالبنا بينما كنا نعلق الامال علما منا اننا لم نطلب شيئا بخلاف ما اذ فاجانا المقيم بالاصلاحات وما ادراك ما الاصلاحات (اجل هي التي منوا بها على الامة بعد عتاه شديد وطلب تكرار سواء هنا او في باريس وقالوا هذه سياسة التشريك او سياسة مرحلة بعد مرحلة فانهم بها من سياسة اجريت على الامة قبرا بدون التفات لتفردنا منها واحتجاجنا عليها سواء بواسطة الضخفاو بالبرقيات المرسلة الى المراجع العليا بفرنسا وهكذا فكان م سان يتفقد برنامجا المسمى بالاصلاحات والامة معرضة عنها لانها لم تحو ولو بتدنا واحدا لما غلبت الامة حتى جاءت الحوادث مبرهنه على فسادها وثقافتها فائدتها لحد لا يذكر ومسألة الانتخاب ومشروع ضريبة الزياتين الجديدة وغيرها من الضرائب المخصصة بالتونسين شاهدة على ما تقول اما الانتخاب فانه لم يكن او لم يكن متساوي العدد بين نواب الفرنسيين ونواب التونسيين

واما الضرائب ومنها ضريبة الزيتون فانه جاءت قاضية على ثروتنا الامر الذي اقلق راحة الامة باوسع معاني الكلمة وصار الناس لا يتحدثون بغير هذه الضريبة ضريبة الزيتون التي اصابت منه الفقائل ولا غرو ان قلنا لم تبق للشجر ورقا ولا لصاحب ورقا لان الفلاح وان حصل على كرسى في نادي الشورى... الا انه ما لبث ان انفتحت حوله فوجد نار الضرائب تقذف فذاف ان يلحقه منها قيس يؤدي به الى الفلاس فرفض نواب المجلس الكثير تلك الضريبة المعقولة لانهم يعلمون ان شجرة الزيتون هي مورد جميع فلاحى المملكة ولكننا حتى الآن لم نرى الحكومة عدلت عن هاته الضريبة ولا عدلت فيها فبقي امر تصع لصوت الشعب المسكين الذي رفع صوت التظلم من الاقبال التي حلت على عود الزيتون فلم يسطع وهو الصلب تحمل ذلك الوقر العظيم اذ هي ابتدأت في تنفيذ ما قرره رغم المعارضة وعهدت بالتخريس والاحصاء لمن لا يعرف ما تجود به اشجار الزيتون من الثمار فقلد سمعنا على لجنة بلدنا العالمة ان الامين وان تجرى لجانب الدولة لم يكن في ذلك مقنع لرئيس الفرنسي بل كان يريد على تجزئة الضيف والاضعاف ولا يبالي بما داس من حقوق الضعاف وما جرى على لسانه من بني القول وتهديد الاعتساف فقلد كان يلقنا ان كل من خالفه في التقدير من فلاحه وامنا المكان الا وسط لسانه بالسوء اليه وهدده بانواع التهديد كقول له (الكراكة مفتوحة) تامل ايها القاري الكريم في اصلاحات القيود الاحترافات وتماجيها والتمرة التي جنتها الامة منها ومع ذلك فان بعض المتراجعين منا يقولون انه يجب الحضور

لما جاءت به بمقتضى نصوص الدين ويجيبها
ماخرون

هذا ما راينا اليوم من نتائج الاصلاحات المبعولة بنية حسنة والله يعلم ما سنرى في المستقبل منها محمد التجار

في طريق الالحاق

منذ مدة والجرائد المحلية تنشر الاخبار عن سفر المقيم العام الى الجرائد حيث يعقد ما سموه « مؤتمر افريقيا الشمالية » ولكن كل تلك الاخبار كانت في غاية الابهام والغموض . سواء في ذلك ما يتعلق بالصفة التي يجتلس بها المقيم ورؤساء الادارات هذا « المؤتمر » او المواضيع التي ستطرح على بساط مفاوضاته واذا اخفنا الى ذلك زيادة المقيم العام يوم السبت الماضي لسمو الامير بقصر المرسى ومكثهم في حضرته الى عاعة مؤخرة من الليل . زادت المسألة توغلا في الابهام وتطوحت في ميادين الغموض وعلمنا ان الزيارة ليست زيارة توديع بسيطة كما قالت الحكومة عنها او ليست للتوديع بالكلية لان هذا السفر لا يتجاوز حدود الاسبوع وليست من عادة المقيم ان يوقع الامير عند ما يغيب عن العاصمة غيبة قصيرة كانه فهو لما سافر الى الجنوب التونسي للائحة (١) بعد غلق المجلس الاكبر لم يفعل فعلته التي فعلها الآن وزيادة على ذلك فان زيارات التوديع البسيطة لا يرتدي فيها المقيم حلته الرسمية (٢) كما ينبغي الى ذلك بعض الاصدقاء . اذ قلنا تظلو هذه الزيارة من شيء واي شيء

وغاية ما قاله عن هذا المجلس انه اجتمع للنظر في تأسيس طرق مواصلات بين تلك شال افريقيا وتنظيم الحالة الاقتصادية بها وتحسين الوسائل الصحية والاعمال الفلاحية ومقاومة الجراد ووقاية الحيوانات من الامراض الفتاكة وتوسيع نطاق المواصلات التليفونية والطرق البرية والبحرية كما ينظر في مسائل ادارية (٣) ووسائل الدفاع البرية والبحرية (٤) ومسألة التوغل في الصحراء وتنظيم الطيران الجوي وغير ذلك من المسائل المهمة (٥) انعقد لاجلها هذا المؤتمر مرة (٦) (٧)

وازاء هذه الغموض والابهام لا يسعنا الا ان الحكومة ان تشر بلاغاتين لنا الصفة التي يجتلس المقيم بها هذا المؤتمر وما هي الحالة التي يلتبس بها رؤساء الادارات التونسية في اجتماعهم مع موكبين بلاد اجنبية عن بلادنا . وهل هؤلاء منتدبون عن حكومة فرنسا ام عن الحكومة التونسية . وهل صدر في ذلك امر من سمو الباي اذا كانوا منتدبين عن الحكومة التونسية . وهل نظر هذا المؤتمر بخطى استقلال البلاد وحدود المعاهدات المتبرمة بين سمو الباي وفرنسا وبالاخرة نريد ان تبين لنا المسائل التي احييت لنظر هذا المؤتمر بتفصيل تام وخصوصا « تلك المسائل المهمة » التي طوي ذكرها

وان الراي العام التونسي لينتظر منها البيانات الشافية على اشد ما يكون من الحيرة والقلق وسائلا ان تحيط اعمالها بسياج من الابهام والغموض الامر الذي جعلهم في هذه المرة يذهبون في تاول صنيعا هذا مذاهب شتى خصوصا مع تمت المؤتمر بانهم انعقد لاجل تلك المسائل لأول مرة مما تركهم يقولون : حقا اننا نسير في طريق الالحاق (ولقد قالت جريدة لا تونزي فرانسيس عن هذا

المؤتمر ان ملوك شال افريقيا الثلاثة سيجتمعون للنظر في شؤون السلطنة الفرنسية بشال افريقيا وقالت الدريش تونيزيان انهم سيتفاوضون في شؤون املاكنا الثلاث بشمال افريقيا « يعنيون املاك املاك قرانيا »

فاذيلي ابنتها الحكومة هابه الرب التي تحيط بك وماتت الشكوك التي تعوم حول اعمالك ان كانت « نيتك خالصة » كما يزعمين شهاب

ادارة الاختصاصات

كتبنا فيما سبق بعدد ٧ من هذا الجريدة فصلا انحنيا فيه بالابلية على ادارة ثمرق الدخان من اجل استخدامها في مصالحتها اطفالا صفارا يضرب العمل الذي يتعاطونه بصحتهم ويجعلهم عرضة للامراض المزمنة الفتاكة علاوة على كونهم يمنعونهم من التحصيل على معلومات بالمدارس او المصانع تكفل لهم الحياة ولكن هذه الادارة لازالت مصرة على استخدامها لصغارنا اقتصادا في مصاريفها لان الذي يتقاضاه الصبيبة ليس كالذي يتقاضاه الرجال الذين تخرجهم من مصالحتهم وتعرضهم باولئك الصغار بدون مراعاة لما ينجم عن استخدامها من الاضرار

فن حين الى آخر تضرب على ايدي جماعة من قدماء عمالها المتقنين على العمل وتعلن في بعض الصحف انها تطلب للعمل شبانادون الثالثة عشر وعندما يقصد هؤلاء هذه الادارة تأخذ منهم قدر كفايتها وترجع الباقي على امل العودة

واذا كان الرجل من عمالها يتقاضى اجرا لا يقل عن ضعف ما يتقاضاه الطفل من اولئك فالولي لها حسب ما تراه استعمال الاطفال ولكن نحن من جهة لا نسمح بهذا الامر المؤدي الى اخطار صحية تهدد النشء الجديد وتحول وجهتهم عن تحصيل العلم والصناعة الى اكتساب الدراهم في وقت لم يحسن لهم ان يعملوا للكسب فهل تنتهي هذه الادارة عن استعمال الصغار والاضراب على يد عمالها القدماء الذين تضحي بفسادهم على العمل عائلات كبيرة ؟ وسنعود للموضوع في اعداد آتية

الى المشتركين

سأنا سلوك بعض المشتركين الذين رفضوا الجريرة بعد قبولها عاما وعلمين لم يدفعوا اثناهما ثمن الاشتراك ومع ذلك فهم يرفضونها الآن . كما سأنا من آخرين رفض وصولات الاشتراك التي ارسلناها لهم صحيحة البريد والحال انهم يعلمون ان المال قوام الاعمال وان المشاريع الوطنية ومنها الصحافة لا يمكن لها ان تعيش الا بمد يد الاعانة عند الحاجة حتى ينتظم سيرها وتنمو وترقي ان هذا السلوك منهم ربما اضطرنا الى نشر اسمائهم وهو امر وان كان مستقب

لا يليق بمثلا ولكن للضرورة احكامر فعسى ان لا يجوزنا الى هذا السلوك المعقوت وان لا يتسببوا لنا في ارتكاب هذا الجرم الذي ينوبهم نحن اكثر ما ينوبنا منه ولقد تساهلنا معهم قبل بان يوجهوا لنا معلوم اشتراكم ولو بالفرنكين على طريق البوسطن

الملاهي بالحاضرة

و روايات التمثيل

لا نكاد نمر بشوارع من شوارع العاصمة الا وبلفت نظرك ما علق على جدرانها من اعلانات الملاهي على اختلاف انواعها باسلوب يجتذب انظار البله ويخدع اليه البسطاء واهل الدعارة فن مر اقص الى مقاصف الى فصول غنائية وروايات تمثيلية وغير ذلك مما ينتهي باية ويدعى بالشئون الفنية

والله ما ابرع القائمين برروبيج هذه البضاعة في سوق المغفلين وتشويقهم لحضور هذه الحفلات فهم بالقول في تمزيق الاعلانات وتزويقها ويجهدون قرائحهم في احراز قصب السبق في هذا الميدان لا يتراز ما يابدي المترفين الذين يوشك ان استعروا في قسمة ان يجتج القول على هذه البلاد فيؤخذ البري بجريرة المذهب ويذهب العاقل بسوء ما اقترف السقيم

لقد كانت الملاهي موجودة ببلادنا في السنين الفارطة وجودا نسبيا ولم تبلغ في اي عام من الاعوام الحد الفاحش الذي بلغت اليه في هذا العام فهل الصائفة المالية هي التي تسقطها على الانتشار ام المحطاط الا خلاق وتبدلي الشعور العام الى الحياة السقي لها اللذان فقاسوقها بعد البوار ؟

فان كان الاول فهو امر مستبعد اللهم الا ان يكون من باب التهوين على النفس من مصيبة الافلاس وما يؤيد ذلك ما روتنا لنا القصص من انه حدث في احدى سني المسبقة بينا كانت امرأة من الاعراب حاملة رغيفا اذ احاطت بها جوع الناهيين يريدون منها اختطاف ما بيدها فدادتهم عنها ولما ان اعيها امرهم عمدت الى رغيها تهب مع الناهيين عسى ان يصيبها منه لقمة تبليغ بها فالتونسيون اليوم او بالحري بعض المخدولين منهم ما اضيقهم بحال تلك الاعرابية ان صح ان الافلاس هو السائق لهم لتبديد اموالهم وتصريقها على كل ربح

وان كان الوجه الثاني فلتبك على تونس البواكي فانه بينا جميع الشعوب المهضومة الجانب والمغلوب على امرها تسعى بكل قواها لملوك سبل الجيد والدرس المقيد زى شعبنا من بين نظرائه يقبل اقبالا غير محمود على ديار اللهو ومجلات الخلاعة والترق ناسيا ان الانهالك في هذه البلاد يذهب عنه الجلد ويقطع تلك الروح الحساسة التي تريد منه الاعتناء بها وتنميتها بالبحث والاطلاع وتعميرها على الفضائل والكمالات لا على الاستهتار في الشهوات واذا اردت ان تدوس حالة اممة من الوجهة الاجتماعية وتخبر قيمتها الاخلاقية فاحكم باقياها او اعراضها على ما ينافي المروءة ويضيع الوقت ويذهب بالمان فالناظر لحالة امنا اليوم ماذا يحكم عليها ؟ هل يقول انها مقلبة على ما يقبدها دنيا واخرى او معرضة عن ذلك ومنقسمة في حانة القرو ؟

لا تريد انتظار الجواب ولنا نكتفي بان نذكر من غفل بان زماننا هذا ابر من اللهو ولم يصرة زمان الملكة كايواطرة المصرية وان بعض التونسية اطاعوا هواهم واتبعوا شهواتهم باكثر مما اطاعوا واتبعوا من قبلهم الرومان عند اقوالهم بجمهر وقيل انقراض سلطانهم فليتبصروا كيف كانت عاقبة الذين مضوا من قبلهم وليتبصروا فان خير الشعوب شعب استفاد من مصارع سابقيه ذكرى تنفخ في حاضرة ومستقبله

نعم اننا لانكر ان من بين هذه الملاهي ما فيه شيء من العظمة والدرس وهو اللهو المعبر عنه بالتمخيص الروائي . لكن ليسمح لي القاري ويتامل هل ان ماصرنا تشاهده هذه الابهام على المسارح تمثيلا امر سافلا من الالاعيب وساجيا من الخرافات ؟

اجل احسن المتقدمون من اصحاب الذوق الرقيق بحاجة الى فن التمثيل فوضوه لنا واخذنا عنهم تجارة واتخذوه فكاهة فجعلنا طعاما وكان عندهم عرضا فاصح عندنا جوهرنا وجعلوه تذكرة فامسى عندنا لهما واحدته للترويض قصيرناه هو الاول والآخر والظاهر والباطن . فاهكذا ياتون يكون السلوك وما هكذا تدرجون في سبيل المعالي

لو كان ميدكم للتمثيل ميلا حقيقيا لا يشوبه دنس اللهو والفساد لما سارعتم لمشاهدة روايتهم ببلادنا زهاء الاربعين مرة ولما شددتم اليها الرحال من كل حذب تسلون حتى اكتض بكم المسرح ولا اكتظاظ الحاضرة بقطع من البقر واقفتم في سبيل ذلك سبعة او ثمانية الاف من الفرككات تصفها او يزيد سينقل لحبوب التازحين من ديارهم لاجل التمشع من غفلتكم يامن لا تعرفون للحياة الاقتصادية معنى

كل هذه التضيقات والحاسن لماذا ؟ ليستلشي جليل بل لاجل التمتع برؤية امرأة عاهرة وهي « حبيبة مسيكة » مترتبة بزي رجل وتقتصب « على قد الليل ما يطول » قبله من زميلتها المومسة « بهيج » والناس ينام بل سكارى من الوجد ونشأوى من اللهو تحسبهم امواتا بدون لحد

هذه الحالة التي وصلنا اليها يا صاح فليبرث لها العدو قبل الصديق وليندب علينا العبد قبل الغريب فانها عنوان على الاخطا ورمز للثقة اذا امر تداركها الاقبال على الاعمال الجيدة وبذلك السافس التي تمكنت من بعضنا ولا تمكن الذاء من القوود وازاء هذه الحالة الاعففة قد راينا ان تقارع المترفين بالغف بعد ان اختدناهم بالعرف والرجاء ان لا ياخذوا نصحنا في قالب التشهير فان خير الناس من وعظ وقدح لا من زكي ومدح . وقد عولنا ايضا على القصد لكل ما ينشمن التمثيل في المستقبل حتى اذا كان حسنا حذنا او سيئا فسدنا قلوبنا وكسرتا كعوبه او يستقيم والمستقبل كشاف محمد خالد

ايداع

ان محمد بن سعد بن علي الدرسي من مشيخة قفقور القري عمل بترسق - اعلن للعموم ان كل كتب اوجه لم تكن بحضرة منه لا بها يعمل ولا عليها يعول خصوصا اذا كانت من عدول قفقور لدينا مكانة من حمام سويحه اخرنا نشرها لاعدد الاقي لضيق هذا كما انه لدينا عدة مكاتبات من جهات اخرى

أسماء المتبرعين

على جمعة الهلال الأحمر العثماني
القائم بجميعها الأستاذ صالح فرحات
البحامي الشير بتونس
٢٠ محمد بن عثمان بن القايد
٥٠ حمدا بن رجب
٢٠ عبد القادر حليم
١٠ الحاج الهادي الجديدي
١٠ علي بن احمد عش
٥٠ محمد الفرجاني
٥٠ محمد بن عبد القادر الرياحي
١٠٠ عبد القادر حضير
١٠٠ عبد الله الفاري
٢٠٠ مطير الشريف
٥٠ عبد القادر كعبار
٦٠ صالح مسعود
٥٠ عمر المزيوط
٥٠ عبد القادر بن محمد حضير
١٠٠ الصادق سماعيل
٣٠ علي حوال
٥٠ قاسم مسعود
٥٠ مصطفى القروي
١٠ محمد بن محمود دارج
٥٠ عمر الشك
٥٠ عثمان عمر
٥٠ محمد بن الحاج قاسم صالح
٥٠ بلحسن العاصمي
٢٠ محمد تيبه
١٠٠ محسن
٢٠٠ محسن
١٠٠ راجي ثواب عدد ٢٨٥٤
٢٠ فرج الله حلوس
١٠٠ عمر بن الشيخ القزاح
٢٠٠ بلقاسم الحيازي
٢٠٠ محمد الزواوي
٥٠ صالح بلعيد
٥١ الحاج محمد بن عمار
٥٠ محمد الباشي ابن التاجر ٩٧٠
٢٠ عمر بن الحاج الاحمر
١٠٠ سعيد بن صالح بوكراع
٢٠ المختار بن سالم
١٠٠ عمر بن فرج الماجري
٢٠ محسن عدد الوصل ٢٢٢١
١٠ احمد بن عبد السيد
١٠ المختار بن الحاج مبروك
٢٠ سالم بن محمد
٢٠٠ عبد الحكيم بن محمد
٥١٠ سعيد بن رحوم النجار
٢٠ محمد المازق القسطل
١٠ عبد الرؤوف القسطل

١٠ التبراس

١٠٠ عبد ربه
١٠٠ الشيخ سي محمد بن عبد الله
١٠٠ محمد الخيلاني ابن الحاج حسن
٥٠ محمد بوجميل
٥٠ بدر الدين بن عمر
٥٠ حميدة محيز
٢٠ الطيب الغري
٥٠ محسن عدد ١٤٠٨
٥٠ محسن
٥٠ سليمان بن علي
٥٠ محسن
٢٠ احمد زيتون
٢٠٠ محسنه عدد ١٤١٣
٢٠ خميس السنوسي
١٠ الهادي بن علي
١٠ بن مصطفى
١٠ ابراهيم الزين
١٠ محسن
٥٠ محمد الهديدي
٥٠ محسن عدد الوصل ١٤٢٠
١٠٠ محسن عدد الوصل ١٤٢١
١٠٠ ربيعة بنت الحاج عباس
٥٠ احمد بن الطيب
٢٠ شكري بلوك باش
٥٠ ابراهيم بن فرج
٢٠ نور الدين بن الحبيب
٥٠ حمدان الصوابي
٢٠ العروسي الحضراوي
٥٠ محمد عدد ٨٢٥٥
١٠٠ المختار القعاطي
٥٠ عمر بن ابراهيم
١٠٠ محمد العيص
١٠٠ محسن عدد ٨٩٠٢
٥٠ مصطفى السكلي
٥٠ محسن عدد الوصل ٨٩٠٤
٥٠ الحاج محمد الكسراوي
٥٠ مصطفى التركي
٥٠ علاء قير
٥٠ محسن عدد ٨٩٠٨
٢٠ الهادي بن عموري
٥٠ محسن بن عون
٥٠ محمد بن الباجي سلاوي
٥٠ احمد الحسين
٥٠ المنوي بن حسن
١٠٠ محسن عدد الوصل ٨٩١٤
٥٠ حسن بن عبد النبي
١٠٠ يونس بن تنفوس
٥٠ الحاج ابراهيم المشي
٥٠ احمد بن بوريع
٥٠ حامد بن احمد
٥٠ الشافعي بن صالح

٥٠ احمد بن العبيدي
٥٠ لخضر بن السعيد
٥٠ قاسم بن صالح
٥٠ الحاج حسين القرقي
٥٠ رحوم بن عمران
٥٠ قاسم بن الحاج عبد الله
٥٠ بن عراب
٥٠ عمر بن احمد
٢٠٠ العبدون محمد بن محمد
١٠٠ العلاس عباس
٥٠ حسين بن احمد
٥٠ حسن بن الحاج احمد
٥٠ الصادق بن محمد ونيس
٢٠ محمد بن احمد عدد ٧٧١٧
١٠٠ سعيد بن احمد الحمام
٢٠ عامر بن احمد القاري
٥٠ ابراهيم بن محمد عروس
٥٠ احمد بن نصر بن حمه
٥٠ الطاهر بن الحاج عمر
٢٠ الحاج بن عروس
٥٠ جمعة ونيس
٢٠ عزوز بن الحبيب
٢٠ الخطاب بوجمه
٥٠ الهادي بن ابريكا
١٠ محمد عمران
٥٠ عمر بن فرج
٥٠ العربي بن الحاج محمد
٤٠ عبد القادر بن محمد
٢٠ محمد بن صالح بن رحال
٢٥٠ العروسي بن احمد
٢٥٠ الطاهر بن سالم
٤٥٠ عبد العزيز التومسي
٦٠ عمر سياله
٩١٠٥ الفاني بن حسين
٥٥٥ محمد التومي
٢٥٢ حمادي التومي
٢٥٢ البشير بن حسين
١٠٠ الطاهر الماوسي
٣٠٠ الحبيب البحري
٤٠٠ شكري بولكباش
٤٠٠ حمادي بن عبد الرزاق
٢٠٠ الطاهر المنستيري
٣٥٠ محمد الصالح يونس
٤٠٠ الصادق البشير
١٠ حسن العياري
٥٠ علي بن محمد الغمراسيني
١٠٠ مصطفى بن حسن
١٠٠ اسماعيل بن حسونه
١٠٠ محسن عدد ٩٢٢٩
١٠٠ البشير بن الحاج المنوي
٢٠ العربي بن محمود الدريدي
١٠٠ الشيخ الصفي العابد
١٠٠ العربي البشير الشريف

١٠ الهادي مالك
١٠٠ محمد (صافي) بن الهادي مالك
٥٠ محمود بن عبد الرزاق
٥٠ فرج بن المكي القرقي
٢٠ حسن بن رمضان
٢٠ حمود بن محمد شرف الدين
٥٠ البشير بن محمد الساحلي
٥٠ عثمان ميمونه
٢٠ حسن جازلا
٥٠ عمر بن الشيخ محمد مبروك
٥٠ يوسف بن الحاج عمر
٥٠ محمود بن يوسف بن الحاج
٤٠ محمد كركر
٢٠ صلاح الدين بن محمد كركر
١٠ فاطمة بنت محمد كركر
٢٠ فرج بن علي بن خليفه
١٠٠ محمد قعلول بن محمد عايشه
٥٠ محمد المدني
٥٠ محمد بن عثمان عياد
٥٠ خليفه بن عثمان عياد
٢٠ البشير بن صالح يوسف
٥٠ عمار بن محمد حسين
١٠٠ بلقاسم بن حسين بن فرج
٥٠ محمد عامر بن صالح
٥٠ محمد بن عبد الله محمد
٥٠ احمد الفلاح
١٠٠ ابراهيم بن حسن
١٠٠ فرحات بن يوسف بن سالم
٥٠ عثمان بن احمد بن شرف الدين
٢٠ ابراهيم شقرون
٢٠ حمود شقرون
٢٠ محمد سويد
٤٠ حسن عياد
٤٠ المختار بن حسن عياد
٥٠ محمود بن حسن عياد
٤٠ الهادي بن حسن عياد
٤٠ عمر بن حسن عياد
٢٠ عثمان بن محمد عياد
١٠ عمر بن علي بن عمر
٥٠ عبد الكريم الماجري
٢٠ البشير بن الحاج الصغير
٥٠ الهذيلي بن الحاج حسن
٢٠ حمزة بن الهذيلي
٣٠ محمود بن صالح المعجمي
٤٠ خليفه بن علي خليفه
٤٠ محمد عامر بن خليفه بن علي
٣٠ فرج بن محمد عياد
٣٠ احمد بن فرج عياد
٢٠٠ علي بن الحاج حسن
٢٠ جعفر بن ابراهيم بن حسن
٥٠ عثمان بن احمد
٥٠ محمد شقرون
٢٠ بوراوي الجري

٢٠٠ محمد بن علي العيد
٥٠ العربي بو دقم
١٠٠ محمد بن هندلا
٥٠ محمد بن الحاج حسين بلخيريه
٣٠ محسن عدد الوصل ٢٢١٤
٢٠ الشاذلي بن احمد الكاتب
٢٠ عبد الرزاق بن محمد بعايو
٥٠ سعد بن بلخير
٣٠ محمد بن ابراهيم بن الحاج سالم
٤٠ الصادق بن محمد بن عمر
٢٠ الصادق بن الحاج علي
٢٠ عبد القادر بن محمد الخطوي
١٠٠ سليمان بن محمد
٥٠ سعيد بن عمر الجري
١٠٠ حميدة مشكان
٢٠٠ محمد القنفود
٥٠ قاسم دهمان
٥٠ ابراهيم الشعيري
٥٠ مسعود بن الخطاط
٥٠ عمر العياد
٥٠ يوسف البشير
٥٠ رجب بن غريبال
٥٠ احمد طقطق وبلقاسم
٥٠ عمر بن محمد
٥٠ محمد الزريبي
٥٠ الطاهر بن مسعود
٥٠ الحاج حميدة الورقلي
٢٠ بلقاسم بن صالح بن حسن
١٠٠ محمد بن الشيخ العربي
٥٠ ميكيل روسينولوا
٥٠ الجلولي ديش
٥٠ علي بن الدهماني
٥٠ احمد بن الطويل
٥٠ عثمان بن سعيد
٢٠ العبيدي بن الحاذق
١٠٠ محمد حمد
٤٠٠ بوع وصل عدد ٩٣٧٧
٥٠ نصر بن احمد
٦٠٠ حسن ديش
٥٠ الميزوني ديش
٢٠٠ بوبكر ديش
٢٠٠ محمد حيدر
٢٠٠ حسن مصدق
١٠٠ عثمان صفطه
٢٠٠ محمود بن الزاهي
٥١٠ صالح بن الطيب
٥٠ احمد بن سالم ديش
٥٠٠ البشير ديش
برانس سوستي وقمرية
توجد برانس سوستي وقمرية من
النوع العالي بمحل تجارة السيد علي التميمي
الكائن بسوق البلاغية عدد ٣
وعدد ٥ بتونس
صاحب الامتياز عبد العزيز المحجوب
٢٠٠ بوراوي الجري

صنعة نباتية للشعر

توصل السيد محمد بن محمد المستخدم بادارة
المياه (ماء زغوان) نهج السرب بتونس الى اختراع
صنعة للشعر مستخرجة من النبات من ايسن
الصفات الموجودة الآن واقلها وهي غير مضره
بالشعر مثل انواع الصباغ الاخرى وتضمن القارورتان
قرنكات ه توجد عند المذكور في محل استخدامه
لمين اعلاه

مخزن الريح

لصاحبه م. برانس

تونس - نهج الملح عدد ٩ - تونس

اشتهر هذا المحل بجودة البضائع وحسن المعاملة
المستمرة والائتمان التي لا تقبل مزاحمة. يجد
الزائر فيه اجل الاقمشة وامن المنسوجات الصالحة
للنساء والرجال من كشمير عال وسوتي على غاية
المتانة وبسريات موشاة بالذهب والفضة زيادة على
لطافتها دقة صنعها وحروجات بلزومكلمة بالجواهر
الصناعية والالاس وبالجملة يجد كفاية مناس
المنسوجات الحريرية وغيرها اقبال الدار الى
عثرن الربيع لتقتوا جيد الاقمشة وامتتها بلزومكلمة

الاقبال

من الشركات التونسية العظمى الشهيرة
في مواد العطرية كالسكر والتاي الرفيع
والصابون والتمر والسند والشع واناوع
الكولونيات والحيوط والشكلاطه وغير ذلك
ولها حرفاء في العاصمة وغالب انحاء الايالة
وتتكفل بارسال الوصايات لاربابها بواسطة
البوسطة والخط الحديدي بدون ان يقتضوا
مشاق السفر وتكبد المصاريف واسعارها
محدودة لا تقبل الماكسة فعلى الراغبين في
اقتناء سلعتها تعين نوع الوسق ومخابرها بنهج
غار الملح عدد ١١ وتلفونا بعدد ٣٤٠٠ مع
تقديم شيء من ثمن البضائع المراد وسبقها
على الحساب

هلبوا

الى محل الماخذ السيد بكار المقراني بسوق
النساء عدد ٢٧ حيث تجدون رغبتكم في ملائمة
الاسعار وحسن البضاعة ودمائة الاخلاق وحسن
المعاملة ومن يشرف هذا المحل يجد مرغوبه
من ملابس النسوة على اختلاف انواعها ومنسجات
الحرير والتطورات من كل شكل ونوع وغير
ذلك من البضائع النفيسة التي اعتنى بمجلبها هذا
الحازم الشيط فعلى الذين يعوزهم شيء من الحاجات
الاهلية ان يشرفوا المحل المذكور ليجدوا رغبتهم
وساينوا ما وصفناه

Papiers en tous genres

Sacs en papier

VENTE EN GROS ET DEMI GROS

J. Bonello

47, Rue Al Djazira - Téléphone 4.21

تجارة الكاغذ بالجملة

ج. بوناو

نهج باب الجزيرة عدد ٤٧ - تونس